

ENFOQUES
AUDIOVISUALES
PROYECTA



PROGRAMA

PROGRAMA
CHARLAS Y CONFERENCIAS

Viernes 13 Febrero
Edificio Arroniz - Salón Principal

• **CIRCA 1 + CONVERSATORIO**

Inauguración - Alejandro Álvarez del Castillo

Programador y realizador enfocado en curaduría y fortalecimiento del cortometraje local.

5 pm

• **EL CINE DE JALISCO EN FESTIVALES INTERNACIONALES**

Galway film fleadh

Conferencia - Sofía Gómez Córdova

Realizadora y productora jalisciense con experiencia en circulación internacional de cine independiente y mercados europeos.

7:30 pm

Sábado 14 Febrero
Edificio Arroniz - Salón Principal

• **CÓMO LLEGAR A CANNES**

Short Film Corner - Cannes / Humberto Flores Jáuregui

Conferencia + Proyección

Realizador y productor enfocado en cortometraje y estrategias de circulación internacional.

10 am

• **CINE LGBTQ+ Y REPRESENTACIÓN**

BFI Flare London - Charla: Manuel Acuña

Documentalista con trabajo enfocado en inclusión, diversidad y representación, con experiencia en festivales internacionales.

3 pm

• **CINE DE JALISCO EN FESTIVALES INTERNACIONALES**

(Experiencias desde Cleveland) - Conferencia: Omar Robles

Realizador con experiencia en festivales norteamericanos y procesos de pitching y exhibición internacional.

7:30 pm

PROGRAMA

CHARLAS Y CONFERENCIAS

Lunes 16 Febrero

Edificio Arroniz - Salón Principal

- **DOCUMENTAL MEXICANO EN ASIA**

Shanghai Internacional Film Festival

Charla - Olivia Luengas

Documentalista con experiencia en circulación internacional, audiencias y agendas culturales

6 pm

Viernes 20 Febrero

Edificio Arroniz - Salón Principal

- **GESTIÓN CULTURAL CINEMATOGRÁFICA**

Residencia Ccc Chile

Charla y exhibición independiente - Mónica Solórzano

Gestora cultural y promotora de exhibición independiente y formación de públicos.

12:15 pm

- **CINE MEXICANO EN LATINOAMÉRICA Y GESTIÓN DESDE FESTIVALES**

Festival Internacional de cine Guayaquil

Conversatorio - Rigoberto González

Productor y gestor cultural, director del Festival Internacional de Cine de Tequila.

1:30 pm

Sábado 21 Febrero

Edificio Arroniz - Salón Principal

- **ACOMPAÑAR A LAS INFANCIAS EN EL CINE**

Festival Agüita - Conversatorio con Rocío Orozco

Gestora cultural enfocada en cine para infancias.

3 pm

PROGRAMA
SESIONES DE TRABAJO



Sábado 14 Febrero
Edificio Arroniz - Salón Principal

• **AUDIENCIAS Y AGENDAS TEMÁTICAS EN FESTIVALES NACIONALES, AUDIENCIAS Y AGENDAS CULTURALES**

Shanghai International Film Festival

Sesión - Olivia Luengas

Documentalista con experiencia en circulación internacional, audiencias y agendas culturales.

11:15 pm

• **CÓMO PRESENTAR TU PROYECTO EN MERCADOS INTERNACIONALES**

Galway Film Fleach / Sesión - Sofía Gómez Córdova

Realizadora y productora jalisciense con experiencia en circulación internacional de cine independiente y mercados europeos.

12:30 pm

• **CÓMO PRESENTAR TU PROYECTO EN MERCADOS INTERNACIONALES**

Cleveland International Film Festival / Sesión - Omar Robles

Realizadora y productora jalisciense con experiencia en circulación internacional de cine independiente y mercados europeos.

1:45 pm

Domingo 15 Febrero
Edificio Arroniz - Salón Principal

• **LABORATORIO DE IMPROVISACIÓN AUDIOVISUAL**

Satanáscabaña - Natalia Martínez

Directora de casting y performer, enfocada en improvisación y cuerpo.

1 a 5 pm

Lunes 16 Febrero
Edificio Arroniz

• **CONCEPT ART PARA ANIMACIÓN**

Vimos al hombre de metal / Masterclass - Jorge Acosta

Artista visual y concept artist enfocado en cine y animación

3 a 5 pm - Aula mayor

• **LIGHT PAINTING (CUERPO Y MOVIMIENTO)**

Poemas de luz - Taller escalonado

Sesión 1 "Naturaleza y luz"

3 a 5 pm

PROGRAMA

SESIONES DE TRABAJO

Martes 17 Febrero
Edificio Arroniz - Salón Principal

- **STOP MOTION PROFESIONAL**

Teatro secreto - Annecy festival

Laboratorio: - Diego Martínez

Animador especializado en stop motion y procesos artesanales de animación.

3 a 5 pm

- **LIGHT PAINTING: SESIÓN 2**

“CUERPO Y MOVIMIENTO”

Poemas de luz - Taller escalonado

Víctor Hugo Casillas

Fotógrafo experimental especializado en light painting.

3 a 5 pm

Miércoles 18 Febrero
Edificio Arroniz

- **DISEÑO DE PERSONAJES PARA JUEGOS DE ROL**

Vimos al hombre de metal - Taller: - Jorge Acosta

Artista visual y concept artist enfocado en cine y animación.

3 a 5 pm - Aula mayor

- **GUIÓN AUDIOVISUAL BÁSICO “FESTÍN 20”**

FESTÍN 20 - Taller: Rogelio Navarro García

Formador audiovisual enfocado en procesos introductorios con celular

3 a 5 pm - Salón principal

PROGRAMA

SESIONES DE TRABAJO

Jueves 19 Febrero
Edificio Arroniz

• LENGUAJE AUDIOVISUAL CON CELULAR

FESTÍN 20 - Taller

Rogelio Navarro García

10 a 12 pm - Aula mayor

• INTRODUCCIÓN A LA PRODUCCIÓN CINEMATOGRÁFICA

Películas Piratas - Taller: Jorge López

Productor cinematográfico con enfoque pedagógico.

3 a 5 pm - Aula mayor

• AUDIOVISUAL BÁSICO

FESTÍN 20 - Taller: Rogelio Navarro García

Formador audiovisual enfocado en procesos introductorios con celular.

5 a 7 pm - Salón Principal

Viernes 20 Febrero
Edificio Arroniz - Salón Principal

**• DISEÑO DE MUNDOS Y ATMÓSFERAS PARA
NARRATIVA VISUAL**

Vimos al hombre de metal - Taller: Jorge Acosta

Artista visual y concept artist enfocado en cine y animación.

10 am a 12 pm

PROGRAMA
SESIONES DE TRABAJO

Sábado **14 Febrero**
Edificio Arroniz - Salón Principal

• **CORTOMETRAJES TAPATÍOS**

Circa #2 - Alejandro Álvarez del Castillo

Programador y realizador enfocado en curaduría y fortalecimiento del cortometraje local.

5 a 7 pm

Domingo **15 Febrero**
Edificio Arroniz - Salón Principal

• **PROYECCIÓN + Q&A: SATANÁSCABAÑA + CONVERSATORIO**

Satanáscabaña - Natalia Martínez

Directora de casting y performer, enfocada en improvisación y cuerpo.

11 am a 1 pm

• **PROYECCIÓN + CHARLA FESTIVALERA: MI PECHO ESTÁ LLENO DE CENTELLAS**

Cleveland International Film Festival - Omar Robles

Realizador con experiencia en festivales norteamericanos y procesos de pitching y exhibición internacional.

5 a 6:30 pm

• **PROYECCIÓN DE LARGOMETRAJE + CHARLA**

BFI Flare London - Manuel Acuña

El cine de Jalisco en festivales 2024-2025

7 a 8:30 pm

PROGRAMA
SESIONES DE TRABAJO

Viernes 20 Febrero
Edificio Arroniz - Salón Principal

• **PROYECCIÓN DE CIERRE**

Circa #3: - Alejandro Álvarez del Castillo

Programador y realizador enfocado en curaduría y fortalecimiento del cortometraje local.

5 a 7 pm

Sábado 21 Febrero
Edificio Arroniz

• **PROYECCIÓN COMENTADA: LO MEJOR DEL FESTIVAL**

Festival Agüita - Rocío Orozco

Gestora cultural enfocada en cine para infancias

Proyección comentada: Lo mejor del Festival.

10 am - Salón Principal

• **CONCIERTO PARA INFANCIAS**

Jaguar you - Maricha Elizundia

Música y creadora escénica para infancias.

11 am - Salón Principal

• **SHOW DE TÍTERES**

Hilos Tornasol - Araceli Flores

Creadora escénica de títeres para infancias.

12 pm - Aula mayor

PROYECTA



/ Cultura



JALISCO
GOBIERNO DEL ESTADO