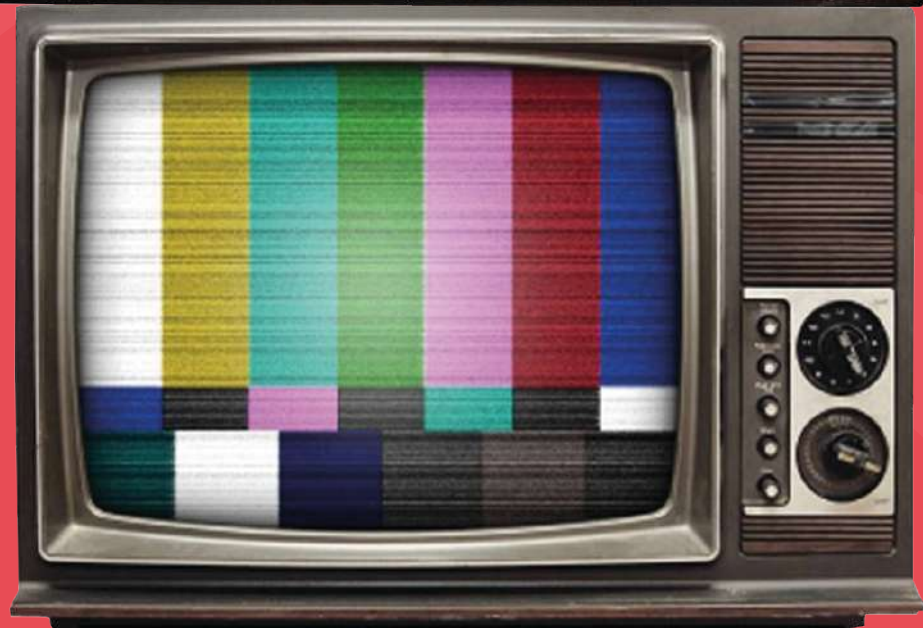


ENFOQUES AUDIOVISUALES PROYECTA



PROGRAMA

Viernes 13 Febrero
Edificio Arroniz - Salón Principal

- **CIRCA 1 + CONVERSATORIO**

Inauguración - Alejandro Álvarez del Castillo

Programador y realizador enfocado en curaduría y fortalecimiento del cortometraje local.

5 pm

- **EL CINE DE JALISCO EN FESTIVALES INTERNACIONALES**

Galway film fleadh

Conferencia - Sofía Gómez Córdova

Realizadora y productora jalisciense con experiencia en circulación internacional de cine independiente y mercados europeos.

7:30 pm

Sábado 14 Febrero
Edificio Arroniz - Salón Principal

- **CÓMO LLEGAR A CANNES**

Short Film Corner - Cannes / Humberto Flores Jáuregui

Conferencia + Proyección

Realizador y productor enfocado en cortometraje y estrategias de circulación internacional.

10 am

- **CINE LGBTQ+ Y REPRESENTACIÓN**

BFI Flare London - Charla: Manuel Acuña

Documentalista con trabajo enfocado en inclusión, diversidad y representación, con experiencia en festivales internacionales.

3 pm

- **CINE DE JALISCO EN FESTIVALES INTERNACIONALES**

(Experiencias desde Cleveland) - Conferencia: Omar Robles

Realizador con experiencia en festivales norteamericanos y procesos de pitching y exhibición internacional.

7:30 pm

PROGRAMA

CHARLAS Y CONFERENCIAS

Lunes **16 Febrero**

Edificio Arroniz - Salón Principal

- **DOCUMENTAL MEXICANO EN ASIA**

Shanghai Internacional Film Festival

Charla - Olivia Luengas

Documentalista con experiencia en circulación internacional, audiencias y agendas culturales

6 pm

Viernes **20 Febrero**

Edificio Arroniz - Salón Principal

- **GESTIÓN CULTURAL CINEMATOGRAFICA**

Residencia Ccc Chile

Charla y exhibición independiente - Mónica Solórzano

Gestora cultural y promotora de exhibición independiente y formación de públicos.

12:15 pm

- **CINE MEXICANO EN LATINOAMÉRICA
Y GESTIÓN DESDE FESTIVALES**

Festival Internacional de cine Guayaquil

Conversatorio - Rigoberto González

Productor y gestor cultural, director del Festival Internacional de Cine de Tequila.

1:30 pm

Sábado **21 Febrero**

Edificio Arroniz - Salón Principal

- **ACOMPañAR A LAS INFANCIAS EN EL CINE**

Festival Agüita - Conversatorio con Rocío Orozco

Gestora cultural enfocada en cine para infancias.

3 pm

PROGRAMA
SESIONES DE TRABAJO

Sábado 14 Febrero
Edificio Arroniz - Salón Principal

- **AUDIENCIAS Y AGENDAS TEMÁTICAS EN FESTIVALES NACIONALES, AUDIENCIAS Y AGENDAS CULTURALES**

Shanghai Internacional Film Festival

Sesión - Olivia Luengas

Documentalista con experiencia en circulación internacional, audiencias y agendas culturales.

11:15 pm

- **CÓMO PRESENTAR TU PROYECTO EN MERCADOS INTERNACIONALES**

Galway Film Fleach / Sesión - Sofía Gómez Córdova

Realizadora y productora jalisciense con experiencia en circulación internacional de cine independiente y mercados europeos.

12:30 pm

- **CÓMO PRESENTAR TU PROYECTO EN MERCADOS INTERNACIONALES**

Cleveland International Film Festival / Sesión - Omar Robles

Realizadora y productora jalisciense con experiencia en circulación internacional de cine independiente y mercados europeos.

1:45 pm

Domingo 15 Febrero
Edificio Arroniz - Salón Principal

- **LABORATORIO DE IMPROVISACIÓN AUDIOVISUAL**

Satanáscabaña - Natalia Martínez

Directora de casting y performer, enfocada en improvisación y cuerpo.

1 a 5 pm

Lunes 16 Febrero
Edificio Arroniz

- **CONCEPT ART PARA ANIMACIÓN**

Vimos al hombre de metal / Masterclass - Jorge Acosta

Artista visual y concept artist enfocado en cine y animación

3 a 5 pm - Aula mayor

- **LIGHT PAINTING (CUERPO Y MOVIMIENTO)**

Poemas de luz - Taller escalonado

Sesión 1 "Naturaleza y luz"

3 a 5 pm

PROGRAMA

SESIONES DE TRABAJO

Martes **17 Febrero**

Edificio Arroniz - Salón Principal

- **STOP MOTION PROFESIONAL**

Teatro secreto - Annecy festival

Laboratorio: - Diego Martínez

Animador especializado en stop motion y procesos artesanales de animación.

3 a 5 pm

- **LIGHT PAINTING: SESIÓN 2**

“CUERPO Y MOVIMIENTO”

Poemas de luz - Taller escalonado

Víctor Hugo Casillas

Fotógrafo experimental especializado en light painting.

3 a 5 pm

Miércoles **18 Febrero**

Edificio Arroniz

- **DISEÑO DE PERSONAJES PARA JUEGOS DE ROL**

Vimos al hombre de metal - Taller: - Jorge Acosta

Artista visual y concept artist enfocado en cine y animación.

3 a 5 pm - Aula mayor

- **GUIÓN AUDIOVISUAL BÁSICO “FESTÍN 20”**

FESTÍN 20 - Taller: Rogelio Navarro García

Formador audiovisual enfocado en procesos introductorios con celular

3 a 5 pm - Salón principal

PROGRAMA

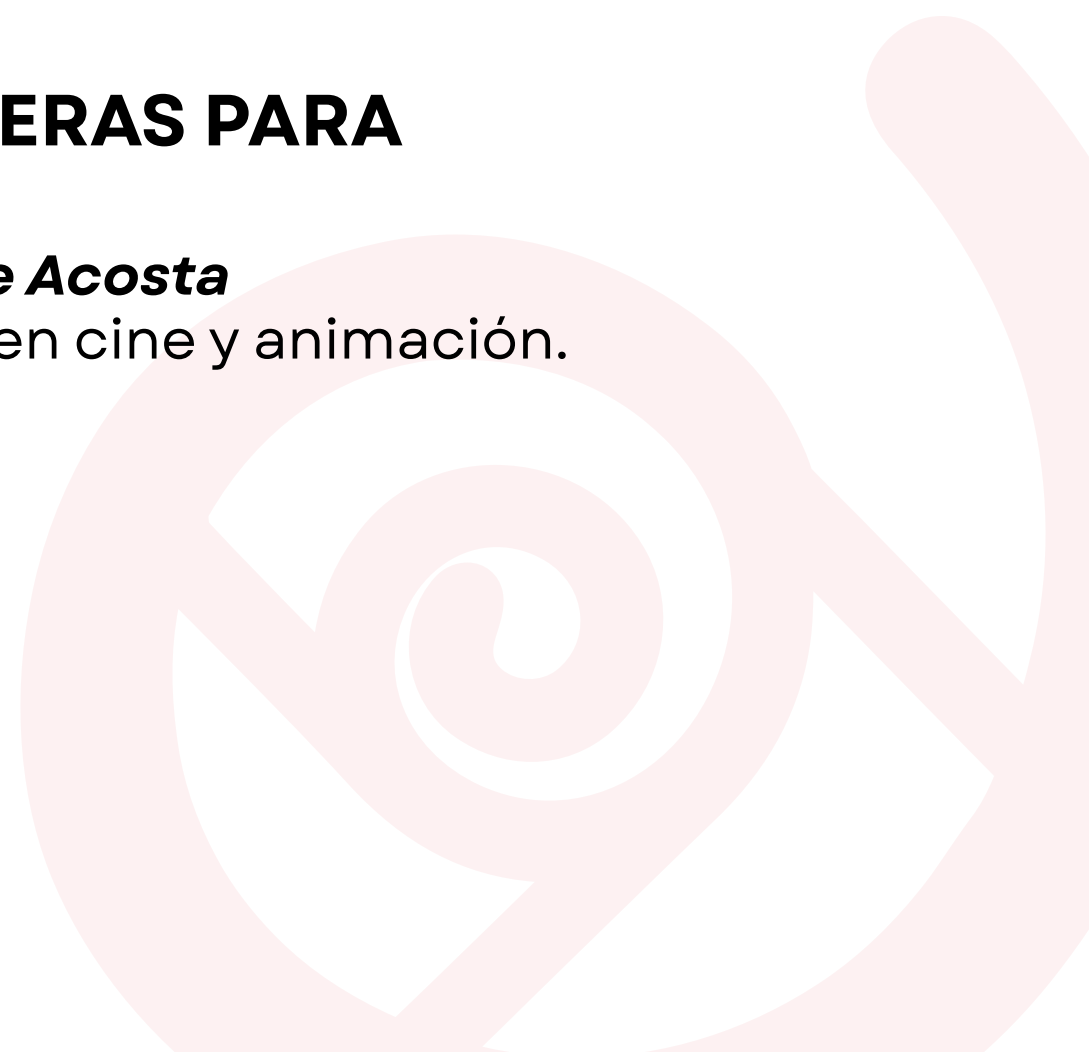
SESIONES DE TRABAJO

Jueves **19 Febrero**
Edificio Arroniz

- **LENGUAJE AUDIOVISUAL CON CELULAR**
FESTÍN 20 - Taller
Rogelio Navarro García
10 a 12 pm - Aula mayor
- **INTRODUCCIÓN A LA PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA**
Películas Piratas - Taller: Jorge López
Productor cinematográfico con enfoque pedagógico.
3 a 5 pm - Aula mayor
- **AUDIOVISUAL BÁSICO**
FESTÍN 20 - Taller: Rogelio Navarro García
Formador audiovisual enfocado en procesos introductorios con celular.
5 a 7 pm - Salón Principal

Viernes **20 Febrero**
Edificio Arroniz - Salón Principal

- **DISEÑO DE MUNDOS Y ATMÓSFERAS PARA NARRATIVA VISUAL**
Vimos al hombre de metal - Taller: Jorge Acosta
Artista visual y concept artist enfocado en cine y animación.
10 am a 12 pm



PROGRAMA

SESIONES DE TRABAJO

Sábado **14 Febrero**

Edificio Arroniz - Salón Principal

- **CORTOMETRAJES TAPATÍOS**

Circa #2 - Alejandro Álvarez del Castillo

Programador y realizador enfocado en curaduría y fortalecimiento del cortometraje local.

5 a 7 pm

Domingo **15 Febrero**

Edificio Arroniz - Salón Principal

- **PROYECCIÓN + Q&A: SATANÁSCABANA
+ CONVERSATORIO**

Satanáscabana - Natalia Martínez

Directora de casting y performer, enfocada en improvisación y cuerpo.

11 am a 1 pm

- **PROYECCIÓN + CHARLA FESTIVALERA:
MI PECHO ESTÁ LLENO DE CENTELLAS**

Cleveland International Film Festival - Omar Robles

Realizador con experiencia en festivales norteamericanos y procesos de pitching y exhibición internacional.

5 a 6:30 pm

- **PROYECCIÓN DE LARGOMETRAJE + CHARLA**

BFI Flare London - Manuel Acuña

El cine de Jalisco en festivales 2024-2025

7 a 8:30 pm

PROGRAMA

SESIONES DE TRABAJO

Viernes 20 Febrero

Edificio Arroniz - Salón Principal

- **PROYECCIÓN DE CIERRE**

Circa #3: - Alejandro Álvarez del Castillo

Programador y realizador enfocado en curaduría y fortalecimiento del cortometraje local.

5 a 7 pm

Sábado 21 Febrero

Edificio Arroniz

- **PROYECCIÓN COMENTADA: LO MEJOR DEL FESTIVAL**

Festival Agüita - Rocío Orozco

Gestora cultural enfocada en cine para infancias
Proyección comentada: Lo mejor del Festival.

10 am - Salón Principal

- **CONCIERTO PARA INFANCIAS**

Jaguar you - Maricha Elizundia

Música y creadora escénica para infancias.

11 am - Salón Principal

- **SHOW DE TÍTERES**

Hilos Tornasol - Araceli Flores

Creadora escénica de títeres para infancias.

12 pm - Aula mayor



PROYECTA



/ Cultura



JALISCO
GOBIERNO DEL ESTADO